

# Exzellente Musiker mit tollen Stimmen

Gitarrist Ro Gebhardt und seine Band spielten sich in der Männlich-Aula schnell in die Herzen der Zuhörer.

VON JÖRG JACOBI

**HOMBURG** Die Aula des Homburger Männlich-Gymnasiums wurde am Freitag zur großen Konzertbühne. Gitarrist Ro Gebhardt hatte jede Menge an Pop-, Jazz- und Funkelementen in seiner neuen CD „Fruit of Passion“ verarbeitet.

Leere Stühle gab es an diesem Abend nicht, das Konzert war ausverkauft. Dass die Musik von Ro Gebhardt alle Generationen anspricht, hat man deutlich gesehen. Von jung bis schon in etwas reiferem Alter waren die Liebhaber an Gitarrenjazz gekommen, zum ersten Mal gastierte Ro Gebhardt am Männlich-Gymnasium. Die AG Event-Management der

**Ich werde dieses Konzert so schnell nicht vergessen.**

**Christian Scheuer**  
Konzert-Besucher

10er bis 12er Klassen des Gymnasiums organisieren diese Konzerte in der Schule. So finden im Jahr drei bis vier dieser „Männlich Meets...“ statt. Seit mittlerweile drei Jahren läuft dieses Projekt mit großem Erfolg. Unterschiedliche Musikrichtungen werden dabei präsentiert. Für die Freunde und Musikliebhaber von Jazz, Blues, Klassik und Weltmusik waren die Programmpunkte immer vielfältig und abwechslungsreich.

„Die Unesco-Projektschule Männlich-Gymnasium will mit ihren Konzertveranstaltungen einen kulturellen Beitrag in Homburg leisten“, so Lehrer Jan Weißler und die Projektbetreuer Jan und Wolfram Peters, sowie Burkard Spang. Das gelang an diesem Abend mit der Präsentation von Ro Gebhardt wieder einmal vorzüglich. Nicht nur vier Gitarren, sondern fast eine ganze „Big Band“ hatte Gebhardt mitgebracht. Exzellente Mu-



Ro Gebhardt und Band gastierten in der Aula des Homburger Männlich-Gymnasiums.

FOTO: JÖRG JACOBI

siker, die ihre Instrumente und ihre Stimmen beherrschen, sorgten für perfekten und orchestralen Klang. Christian Pabst am Keyboard, Gernod Kögel: Bass, Jean-Marc Robini: Drums, Andrea Reichart, Dominik Steegmüller, Nicole Metzger: alle Gesang, Ralph Himmeler: Trompete, Philip Schug: Posaune, Thomas Girard: Saxofon, und natürlich Ro Gebhardt an der Gitarre. Die internationale Besetzung der Band brachte einen

swingenden jazzigen Sound in die Aula, was die begeistertsten Zuhörer ins Schwärmen und Staunen versetzte. Michael Schistel und seine Tochter Caterina, waren zum Konzertabend gekommen. Caterina spielt selbst in einer Jugend-jazz-Band Querflöte. Sie sagte zur Pause: „Ich bin an Jazzmusik sehr interessiert, meine Mutter hat schon die neue CD von Ro Gebhardt, und ich bin mit den Songs vertraut, doch heute Abend

Nach einem lang anhaltenden tosenden Applaus ließ die Zugabe aus älteren Stücken, wie „Abra-xas“ und „You and me“ nicht lange auf sich warten. Christian Scheuer sagte abschließend: „Das war ein Konzert, das ich so schnell nicht vergessen werde, da wurde jede Note exakt getroffen und der erzeugte Sound mit der Band, das war Hörgenuss pur, einfach nur Spitze.“

[www.rogebhardt.com](http://www.rogebhardt.com)